

# Praxisbeispiel Digitalisierung

<b>Titel:</b>	Musikunterricht und Multimedia
<b>Art:</b>	Kongress und Fortbildung
<b>Auftraggeber/in:</b>	MK
<b>Dauer:</b>	Beginn: 2014 Ende: fortlaufend
<b>Ausgangssituation / Problembeschreibung:</b>	Digitale Medien bieten vor allem im Musikunterricht völlig neue Möglichkeiten. Für den kompetenten Einsatz im Unterricht fehlen jedoch vielfach die Erfahrung und mitunter auch die didaktischen Ideen.
<b>Gesamtziel:</b>	Medienbildung ist gewinnbringend im Fachunterricht Musik implementiert und bietet Grundlage für das gleichberechtigte Lernen im Musikunterricht.
<b>Beschreibung:</b>	Der Kongress Musikunterricht und Multimedia findet seit 2014 alle zwei Jahre statt. Er ist Fortbildungsveranstaltung einerseits und wissenschaftliche Plattform andererseits, um die Verbindung zwischen Didaktik und medienorientierter Praxis zu reflektieren. Die Fortbildungsreihe setzt sich aus 4 Modulen à 2,5 Tagen zusammen. Inhalte sind u.a. der Einsatz digitaler Medien in den Standard-Themengebieten Notation, Arrangement, Komposition, Werbung, Film und Filmmusik. Zudem führen die Teilnehmenden ein Unterrichtsprojekt mit digitalen Medien durch.
<b>Vision:</b>	Beide Veranstaltungen schaffen die Voraussetzungen dafür, dass die Teilnehmerinnen und Teilnehmer digitale Medien gewinnbringend in ihrem Fachunterricht Musik einsetzen können. Im Rahmen der Fortbildung entstehen zugleich praxiserprobte Unterrichtsbeispiele mit digitalen Medien im Musikunterricht, die im Rahmen einer Datenbank des NLQ allen Musiklehrkräften zur Verfügung stehen sollen.
<b>Budget und Finanzierung:</b>	Landesmittel
<b>Weitere Informationen / Ansprechpartner/in:</b>	Dr. Nicole Proksza, Fachbereich Medienbildung, NLQ nicole.proksza@nlq.niedersachsen.de